



あさひ せん こう  
**旭染工**  
て  
**手ぬぐい**

旭染工では、さまざまなオリジナル手ぬぐいを販売中！！

★旭染工のショッピングサイトよりご購入いただけます。

**旭染工 HP**  
<http://www.asahisenko.jp>

販売価格 各 ¥1,000 (税込)

◎商品説明 長さ約 90cm×幅 34cm 綿 100%



**都市農業公園 × 旭染工**

都市農業公園と旭染工さんのコラボ商品



【かもまる柄】  
¥1,000 (税込)



【やさい柄】  
¥1,200 (税込)

◎商品説明 長さ約 90cm×幅 34cm 綿 100%

★とれたれマルシェ★

としのう手ぬぐいは、都市農業公園 交流館1階「とれたれマルシェ」で販売をしております。旭染工オリジナル手ぬぐいの一部も取り揃えています。



はっけん!  
**足立おもしろ物づくり**

あだきく すすき かに みせ としのう こうぼうとう  
足立区で素敵なモノづくりをされている方・お店を都市農・工房棟チームがレポート！



2020年9月号  
発行所：足立区都市農業公園



**旭染工株式会社**

代々受け継がれる伝統の技法に突撃取材！

あさひ せん こう かぶ しき かいしゃ  
**旭染工株式会社**

だいひょうとりしまりやく あべ はるよし し ちち せいじ し しょうわ  
代表取締役 阿部晴吉氏の父 晴司氏が昭和  
30年に会社を設立し、今年で創業 65年なる。

せいし さい ととき どうきょう でんとうこう  
晴吉氏は昭和 63年 40歳の時、東京の伝統工  
芸士に認定された。息子の晴徳氏も認定され、  
伝統の技術を代々受け継いでいる。

ほんせん ぎぼう もち  
東京本染とは「注染」という技法を用いり、  
あじ ぶか ほんせん ゆかた てぬぐい そ あ  
味わい深い本染浴衣や本染手拭が染め上がる。



# 注染

代々受け継がれてきた伝統の技法をリサーチ！

## 生地さらし



染料を馴染ませやすくするためにお湯に数時間浸し乾燥させます。

そして機械を使って、手でしわを伸ばしながら巻き取っていきます。

同時にゴミなどがいないか確認も行います。



巻き取りが終わったものをしわなく巻くことで、次の工程がやりやすくなります。

## 糊付け(柄付け)



型紙を木枠に貼り、生地を手ぬぐいの長さにおり返しながら型を置き、1枚1枚に糊をつけていきます。糊付けを終えたら、反物の両面におがくずをつけます。(糊が流れるのを防ぐことができ、ベタベタをおさえられます。)

糊は防染糊といって、粘土や海藻、防染剤を混ぜたもので、糊がついたところは染まりません。



おがくずをつけている様子

## 染め



堤防を作った後、薬缶に染料を入れ、堤防の枠のなかへ染料を注ぎ入れます。片面が終わったら、ひっくり返して反対側も同じ作業を行います。



薬缶  
さまざまな大きさがあり、使う色の量によって使われています。



台の下にはバキュームがあり、ペダルを踏んで下から染料を吸い取っています。

## 洗ひ



機械を使って勢いよく糊を洗い落とし、脱水機で水を切りって天日干しをします。



取材日は天候が悪かったので、室内干し・・・たくさんの完成品は圧巻！



## 完成

再び機械を使って手でしわを伸ばして1枚1枚手作業でカットします。